

Oferta 3arch.pl

Oferujemy prace projektowe z zakresu architektury

Wraz ze wszystkimi niezbędnymi branżami

Najlepsi jesteśmy w pracach projektowych nad osiedlami mieszkaniowymi, galeriami handlowymi.
Nasze prace zaczynamy od analizy opłacalności – kończymy na najdrobniejszych detalach



Są to olbrzymie realizacje – gdzie pracowaliśmy nad wielkim osiedlem „Rembelińska” 300 mieszkań wraz z galerią Handlową 20.000m²

Zatem polecamy w każdym tym zakresie

pozdrawiam Michał Fabisiak

Nie są nam obce prace nad lotniskami czy halami sportowymi, gdzie nasze prace zajmowały pierwsze strony gazet

Robiliśmy projekty praktycznie w każdej z dziedzin życia – po więcej zapraszam na naszą stronę
www.3arch.pl

Michał Fabisiak
tel 501 25 00 33

biuro@3arch.pl



Czytelnicy wybrali, ŻW nagrodiło

Joanna Fabisiak, Julia Pitera oraz Paweł Opaliński, czyli radni, których Czytelnicy ŻW uznali za najlepszych w plebiscycie „Sumienia na wagę”, otrzymali wczoraj od nas nagrody. Uehonorowani symbolicznymi szalkami zdradzili, kto na nich głosował oraz co robią prywatnie.



CZYTAJ NA STR. 9

ŻYCIE WARSZAWY

NR 125, NR INDEKSU 356591, ISSN 01379437

UKAZUJE SIĘ OD 56 LAT

WTOREK 30 maja 2000 CENA 1,40 zł

castorama
Budujesz Remontujesz Urządzasz
Czytaj strona
Mieszkać

Odlotowa wizja dla milionów

Jak będzie wyglądało lotnisko na Okęciu w XXI wieku? Jako pierwsi dotarliśmy do koncepcji rozbudowy terminalu pasażerskiego. Przy ul. Żwirki i Wigury powstaną: port, który przyjmie trzy razy więcej pasażerów niż obecnie, zespół blurowców, park z sadzawką oraz hotel.

Przestronne, aluminiowo-szklane hale przylotów i odlotów. Zwiększona liczba stanowisk przyjmowania bagaży. Cztery razy więcej rękawów, którymi pasażerowie będą schodzić wprost do samolotów. Taką metamorfozę miałby przejść Międzynarodowy Dworzec Lotniczy w ciągu kilku najbliższych lat.

Pierwszy etap inwestycji miałby się zacząć na początku przyszłego roku i zakończyć w 2004 r. Istnieje już koncepcja rozbudowy terminalu pasażerskiego.

Przebiegiem Portu Lotnicze jest jednak bardzo powściągliwe

w ujawnianiu projektu i związanych z nim kosztów. — Do końca czerwca br. planujemy ogłosić przetarg na wykonawcę obiektu — powiedział „Życiu Warszawy” Marek Woś, rzecznik prasowy Portów Lotniczych. — Dzięki nowemu terminalowi będziemy w stanie obsłużyć ponad jedenaście milionów pasażerów rocznie.

Aby jednak taka liczba osób swobodnie dojechała na lotnisko, potrzebna jest kolejka na Okęcie. PKP opracowuje trasę jej przebiegu, chcąc wykorzystać linię radomska.

GRZYŃA NA BŁASZCZAK

CZYTAJ NA STR. 10



Tak będzie wyglądał nowy terminal na Okęcie. Dzięki niemu port przyjmie rocznie ponad 11 mln pasażerów.

NIERUCHOMOŚCI

RYNEK KOMERCYJNY

gazeta.pl

Forum
Centra handlowe mordują centrum Warszawy?

Centra handlowe zabijają Śródmieście, do tego dołożą planie parkingi i przepis na zabicie centrum gotowy, kixxx

Mieszkać na Pradze i muszę powiedzieć, że Carrefour, który zbudował tam hipermarket i galerię handlową, uporządkował strukturę miejską. To miejsce było czarną dziurą, skąd ludzie chcieli się wydostać jak najszybciej. Teraz jest zawsze tłum, jakiegoś światła, trochę miasta. Podobnie będzie w miejscach Żłaznych Tanasów — to była po prostu dziura — a teraz będzie mini miasto i punkt, do którego warto dotrzeć. Stać o to może zabijać centrum? NIEPRZEKONANY

W centrum jest miejsce na ekskluzywne sklepy, restauracje, rozrywkę, trochę spożywczych, prestiżowe biura. Żłazne Tanas wreszcie pomogą Śródmieściu. Uporządkują handel. Mam nadzieję, że supermarkety w nich zawarty będzie miał normalne marketowe ceny i obniżony śródmiejską drożyznę. Przecież darmowe linie do Janek czy na Targówek są obłożone. Ci ludzie zostaną w Śródmieściu i będą mieli więcej czasu. LAŃKONK

To nie centrum miasta umiera, lecz po prostu przesuwa się środek ciężkości miasta. Kiedyś środkiem ciężkości było Stare Miasto, Krakowskie Przedmieście i plac Teatralny, potem przesunął się w kierunku Marszałkowskiej i Al. Jerozolimskich, teraz przesuwa się w kierunku Mokotowa. Co w tym złego? Toż to najlepszy dowód na to, że nasze miasto żyje! AUTOMOBILISTA

Chciałbym zająć się do Empiku przy Marszałkowskiej i poboszczać nieco. Po zrobieniu dwóch rund samochodem odeszła mi się. Auto przy aucie, skisik, jedyny dwa walne miejsca pod władzą jakichś typów spod ciemnej gwiazdy. Dodałbym coś o... w... w...

ARCHITEKTURA. Konkurs McDonald's

Nowa twarz hamburgerera

Właśnie rozdano nagrody w konkursie na zaprojektowanie nowych restauracji sieci McDonald's. Wzięło w nim udział kilkaset projektantów. Do finału przeszło wielu studentów architektury. — Poziom był zaskakująco wysoki — mówią z podziwem organizatorzy

McDonald's już od jakiegoś czasu stara się poprawić wystrój wnętrz i architekturę swoich restauracji. Face lifting przeszła m.in. placówka w Wilanowie. Obecnie jej wystrój wykorzystuje więcej naturalnych materiałów, takich jak kamień czy drewno, więcej jest też jasnzych, przytulnych kolorów. Poprawiono też oświetlenie.

Konkurs na zaprojektowanie nowych restauracji to dalszy ciąg stań o to zmian wizerunku McDonaldu. Materiały pobrało prawie 600 osób — oprócz zawodowych architektów i projektantów wzięło także wielu studentów architektury.

Pierwsze miejsce zajęła właśnie praca studentki architektury — Aleksandry Kucki z Poznania. Zaprojektowała ona restaurację w kształcie fali lub wzdłuż, idealnie nadającą się do postawienia obok ruchliwej ulicy.

— Inspiracja? Chyba nie było żadnej. Po prostu narysowałam kreskę, a potem już samo poszło — mówiła skromnie laureatka na uroczystości rozdania nagród w galerii Pokals. Wygrała konkurs, choć dopiero kończyła studia i nie miała jeszcze w żadnym studiu archi-



1 miejsce — projekt Aleksandry Kucki

tektonicznym. Po studiach wybiera się na staż do Paryża.

— Miałem duszę na ramieniu, otwierając pierwsze koperty. Zaskoczył nas niezwykle wysoki poziom nadesłanych prac — przyznał Jacek Wałę, dyrektor działu budowlanego McDonald's Polska. — Nie wstydzilibym się realizacji żadnej z prac, które przeszły do finału.

Podobała się też praca Michała Fabisiaka, który zaprojektował przeszkloną restaurację w kształcie charakterystycznych łuków z logo McDonald's (zajęła drugie miejsce).

— To świetny projekt, tylko bardzo trudny technicznie do zrealizowania — mówił Krzysztof Kłapa, rzecznik McDonald's. — Na pewno będziemy jednak budować restauracje według nagrodzonych projektów. Kiedy? Nie potrafimy jeszcze określić, ale bardzo bym chciał, żeby pierwszą udało się zbudować już w przyszłym roku. Chcemy realizować zresztą nie tylko zwycięski projekt, można wykorzystać także wiele



II miejsce — projekt Michała Fabisiaka

rozwiązania zaproponowanych przez pozostałych laureatów.

Dmgoś Pawięciw, dyrektor generalny McDonald's na Polskę i kraje bałtyckie,

dodał: — Mam nadzieję, że współpraca ze zwycięzczyńnią nie zakończy na tym jednym projekcie.

MICHAŁ WOJTCZUK

R E K L A M A
POWIERZCZNIE BIUROWE DO WYNAJĘCIA